

J.Soikāna Ludzas mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Ludza, 31.10.2025

(vieta, datums)

Parakstītājs: SANDRA VORKALE

Laika zīmogs: 11.11.2025 17:58:18 EET

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2024./2025. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2024./2025. māc.g. (01.09.2024.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2024./2025.māc.g. (31.05.2025.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	20V211001	Stacijas iela 62, Ludza, Ludzas novads, LV-5701 "Vālodzīte", Rogovka, Nautrēnu pagasts, Rēzeknes novads, LV-4652	P-12448	15.09.2015	86	76
Vizuāli plastiskā māksla II	20V211011	Stacijas iela 62, Ludza, Ludzas novads, LV-5701 "Vālodzīte", Rogovka, Nautrēnu pagasts, Rēzeknes novads, LV-4652	P_7973	26.07.2024	147	144
Vizuāli plastiskā māksla IV	30V211011	Stacijas iela 62, Ludza, Ludzas novads, LV-5701	P_7974	26.07.2024	10	11
Izglītības programmās kopā					243	231

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā

J.Soikāna Ludzas mākslas skolā (turpmāk tekstā – JSLMS) 2024./2025.mācību gada laikā mācības profesionālās ievirzes izglītības programmās “Vizuāli plastiskā māksla” (turpmāk tekstā – programmā) pārtrauca 14% izglītojamo no kopējā izglītojamo skaita uz 1.septembri. 12% no tiem ir izglītojamie, kas izglītības programmu apgūst Ludzā, 0,4% - izglītojamie, kas programmu apgūst

Ludzā, bet atbrauc no Pildas pamatskolas jeb Pildas klasē, 2% - izglītojamie, kas programmu apgūst, Nautrēnu filiālē, Ciblas klasē – 0.

- 1.2.1. dzīvesvietas maiņa - 2% izglītojamo;
 - 1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi - **NAV**;
 - 1.2.3. citi iemesli – dominējošais iemesls 7% ir grūtības savienot mācības JSLMS ar vispārizglītojošo skolu, 4% - intereses zudums, 1% - grūtības savienot ar citiem pulciņiem un/vai sporta skolu.
- (Skatīt 1.pielikumu, 1.un 2.attēls)

- Interesu izglītības programmā “**Mākslinieciskās fantāzijas akadēmija**” (turpmāk tekstā – MFA), kuru pamatā finansē no vecāku līdzfinansējuma, ir **augstākais** izglītojamo atskaitīšanas rādītājs 20%. Tas norāda nevis uz akūtāku nenoturēšanas problēmu tieši šajā programmā, bet uz to, ka tā ir pilnīgi brīvprātīga, neobligātā programma pirmsskolas vecuma bērniem, un visbiežākie iemesli norāda nevis uz problēmām JSLMS vidē vai programmā, bet gan uz to, ka vecāki maina dzīves vietas, vai arī savas aizņemtības dēļ, vai citu pulciņu dēļ nespēj nodrošināt bērnu ierašanos MFA.

- Profesionālās ievirzes izglītības programmās (turpmāk tekstā – PIIP) rādītājs ir zemāks 14%, tas ir **samērā augsts** (aptuveni viens no septiņiem audzēkņiem).

Secinājumi:

- 1) Pārrunāt un vienoties, cik liela izglītojamo skaita dinamika ir pieņemama un cik liela ir uzskatāma par signālu, kas liecina par problēmām, kuras jādiagnosticē, jāizvērtē un jāmeklē risinājums.
- 2) Izglītojamo atskaitīšana PIIP augustā 2,8% un septembrī 3% ir apzināta JSLMS politika:
 - trīs vasaras mēneši ir laika periods, kas tiek dots pārdomām un izlemšanai, vai turpināt mācības JSLMS, tiem vecākiem un viņu bērniem, kuriem radušās šaubas un/vai motivācijas problēmas;
 - izglītojamo skaits dotācijas saņemšanai ir 1.oktobris, līdz ar to arī septembra mēnesis bieži vien ir pārbaudes mēnesis šaubīgajiem.
- 3) Salīdzinājumā ar 2023./2024.mācību gadu ir samazinājies to izglītojamo skaits, kas pārtrauc mācības PIIP intereses zuduma dēļ nevis plānoto 2% apmērā, bet gan 5% apmērā jeb 29% no visiem atskaitītajiem plānoto 32% vietā.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

N.p.k.	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2024./2025. māc.g. (līdz 31.05.2025.)	1	V.Fomins (20.02.1976.-18.03.2025) 01.08.2025. tiek nodibinātas darba attiecības ar jaunu pedagogu.

2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2024./2025. māc.g. (līdz 31.05.2025.)	0*	
----	--	----	--

*Saskaņā ar likumdošanu JSLMS nav paredzēts atbalsts personāls

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

- 2.1. **Izglītības iestādes misija** – Vairoto, kas vieno un veido skolas ekosistēmu, garīgo un fizisko, kurā mēs augam kopā mākslas un kultūras pasaulē, lai katrs kļūtu par labāku un laimīgāku cilvēku šajā laikā sev, savai saimei, Ludzai, Latgalei, Latvijai, pasaulei.
- 2.2. **Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo** – radošs, atbildīgs, elastīgs, pozitīvs, kritiski domājošs. Ar iztēles, sadarbības, tehnoloģiju lietošanas prasmēm, ar savu personīgo rokrakstu. Ar zināšanām par kompozīciju, krāsu, tehnoloģijām, dizainu, kultūrtelpu.
- 2.3. **Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā** –
simbols - Ola - dzīvība, daba, ekoloģija, uzticība;
simbols - Maize - darba tikums, tagadnes spēks, pati esība un patiesība;
simbols - Žagaru slota - vienotība un tās spēks, sadarbība, iekļaušana.

2.4. 2024./2025. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Kultūras mantojuma saglabāšana un radoša izmantošana	a) kvalitatīvi	
	[1P/R_q1 ¹] Noorganizēts vizuālās mākslas konkurss “Ontona Kūkoja portfelis” ar mērķi popularizēt A.Kūkoja devumu pastelglezniecības un akvareļglezniecības attīstībā.	Sasniegts daļēji 75%, jo mācību gada laikā tika veiktas korekcijas* par to, ka tiek organizēts ne vis konkurss, bet gan plenērs maija beigās, kura laikā JSLMS izglītojamie iepazīs ar A.Kūkoja glezniecību un izstrādāja darbus pastelglezniecībā. Radīti vairāk kā 45 darbi, kuri tiks iekļauti 2026.gada Ludzas novada kalendārā un eksponēti Ludzas novada pašvaldības ēkā izstādē 2025.gada decembrī, kā veltījums JSLMS dibinātājam un pirmajam direktoram A.Kūkojam (1940-2007)
	[1P/R_q1 ²] Iedvesmojoties no A.Jūrdža darba “Muyžeigais kalendars” radīta pārdomu dienasgrāmata trim vai pieciem gadiem ”Myužeigais kolendars 21.godsymtam” (turpmāk tekstā - MyKo_21.gs), jautājumu formulēšanā iesaistīti JSLMS izglītojamie, pedagogi, izglītojamo vecāki, vietējā	Sasniegts daļēji 50%, jo mācību gada laikā tika veiktas korekcijas* par to, ka A.Jūrdža (1845 -1925) devums tika aktualizēts pārrobežu sadarbības projekta “Kopā mākslā” radošajās darbnīcās vasarā Nautrēnos, nevis uzsākta jauna projekta realizācija, kura izstrādei un īstenošanai 2025.gadā bija nepietiekams JSLMS fiziskais un garīgais potenciāls.

Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

	kopiena, Latgalei un Latvijai ievērojamas personības.	
	[1P/R_q13] Organizējam valsts konkursa norisi JSLMS iegūstot gandarījumu par procesu un rezultātu.	Sasniegts 100%, konkursa izvērtēšanai tika pieaicināts profesionāls restaurators.
	b) kvantitatīvi	
	[1P/R_qt¹] [a] organizēts viens vizuālās mākslas konkurss, kurā iesniegti vismaz 100 darbi;	Sasniegts daļēji 75%
	[b] organizēta viena konkursa darbu izstāde Ludzas novadpētniecības muzejā (iespējams tā var būt arī ceļojoša izstāde);	Sasniegts daļēji 75%. Prioritātes īstenošana turpinās arī 2025./2026.m.g.
	[c] izdots kalendārs ar konkursa darbiem, kas ir JSLMS un novada reprezentatīvais materiāls, vismaz 500 eksemplāri.	Prioritātes īstenošana turpinās arī 2025./2026.m.g., jo šobrīd notiek Ludzas novada un JSLMS kalendāra dizaina un maketa izstrāde. Kalendārs tiks drukāts 500 eksemplāros.
	[1P/R_qt²]	
	a) "MyKo_21.gs" jautājumu sagatavošanā iesaistās 5%, izglītojamo, 100% visi pedagogi, 5% izglītojamo vecāku;	Nav sasniegts*
	b) "MyKo_21.gs" izdots 200-500 eksemplāros ar JSLMS, Ludzas novada, iespējams Latgales kultūras programmas un/vai ziedotāju atbalstu;	Nav sasniegts*
	c) Piecās publikācijas medijos ir aktualizēta Latgales kultūras savdabība.	Sasniegts daļēji 20% Viena publikācija JSLMS www.facebook.lv https://ej.uz/kopa_maksla_myko
	[1P/R_qt³]	
Nr.2 Kvalitatīva un mūsdienīga izglītība	a) 6 izglītojamo darbi piedalās Valsts konkursa 2.kārtā	Sasniegts 100% https://padlet.com/metodikajslms/2024-2025-m-g-valsts-konkurss-restaur-cija-jly32r29k6w4a0nr
	a) kvalitatīvi [2P/R_q1] kvalitatīvi Izglītības satura un procesa attīstība [2P/R_q1¹] Izstrādātas un aprobētas jaunas mācību	Sasniegts daļēji 75%

	priekšmetu programmas, saskaņā ar valsts profesionālās ievirzes izglītības standartu mākslu jomā.	
	[2P/R_ql ²] Demokrātiski izstrādāts JSLMS attīstības plāns.	Sasniegts daļēji 50%
	b) kvantitatīvi	
	[2P/R_qt ¹] Izstrādātas 16 mācību priekšmetu programmas, aprobētas – 11.	Sasniegts daļēji 75%
	[2P/R_ql ²] JSLMS attīstības plāna apspriešanā iesaistījās 5% izglītojamo, 5% izglītojamo vecāku, 100% visi JSLMS darbinieki, Ludzas novada pašvaldības atbildīgie darbinieki.	Sasniegts daļēji 50%

**JSLMS garīgo telpu 2024./2025.mācību gadā spēcīgi ietekmēja kolēģa smaga slimība un aiziešana mūžībā. Tika mainīti JSLMS mācību gada mērķi, lai neizveidotu priekšnoteikumus pārējo kolēģu pārslodzei un izdegšanai. JSLMS 2024./2025.mācību gadā strādāja saudzības režīmā.*

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniežamos rezultātus 2025./2026. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi) (Atbilstoši skolas attīstības plānam un izglītības darba prioritātēm un uzdevumiem valstī un Ludzas novadā 2025./2026. māc.g.)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Efektīva un ilgtspējīga pārvaldība	Demokrātiski izstrādāts JSLMS attīstības plāns a) kvalitatīvi [1] Iesaiste un līdzdalība Augsta iesaistīto pušu apmierinātība ar plāna izstrādes procesu. Vismaz 80% dalībnieku aptaujā norāda, ka viņu viedoklis ir ņemts vērā. [2] Diskusiju kvalitāte Diskusijās valda konstruktīva un cieņpilna atmosfēra, veicinot kritisko domāšanu. [3] Vienotības sajūta Plāna izstrādes beigās visiem ir vienota izpratne par plāna mērķiem un prioritātēm. [4] Komunikācijas skaidrība Savlaicīga un saprotama informācijas aprīte par izstrādes	

	gaitu visām grupām (audzēkņiem, vecākiem, personālam).	
	b) kvantitatīvi [1] Iesaiste un līdzdalība <i>Pedagogi</i> - 100%, <i>Izglītojamie</i> – tiešā iesaiste 1%, fokusgrupas 5%, vispārējā iesaiste / aptaujās 60%; <i>Vecāki</i> – tiešā iesaiste 2-3 vecāki, vispārējā iesaiste vismaz 40%. Piesaistot Ludzas novada pašvaldības atbildīgos darbiniekus – 1-2. [2] Sanāksmju skaits Sešu mēnešu laikā notikušas vismaz 6 – 8 darba grupu tikšanās un 2 kopsapulces ar plašāku dalībnieku loku. [3] Termiņu ievērošana 90% plānoto starpziņojumu un versiju ir iesniegtas apstiprināšanai saskaņā ar sākotnējo grafiku. Plāns ir izstrādāts līdz 2026.gada maija mēnesim. [4] Aptaujas/priekšlikumi Saņemti ne mazāk kā 30 strukturēti priekšlikumi no audzēkņiem, vecākiem un personāla. [5] Apstiprinājums Plāns vienbalsīgi vai ar vismaz 90% balsu "par" tiek apstiprināts Skolas Padomē.	
Nr.2 Kultūras mantojuma saglabāšana, radoša izmantošana un talantu attīstīšana	Organizēts reģiona mēroga konkurss, kas ir Latgales podnieku dienu 2026, viens no pasākumiem	
	a) kvalitatīvi [1] Konkursa darbu līmenis un kvalitāte - žūrijas un nozares ekspertu atsauksmes un šī brīža mākslinieciskā līmeņa apzināšanās. [2] Dalībnieku un iesaistīto apmierinātība - konkursa	

	dalībnieki novērtē konkursa objektivitāti, godīgumu un caurspīdīgumu. 90% dalībnieku aptaujās vai intervijās norāda, ka ieteiktu piedalīties citiem šajā konkursā. [3] Reģionālā ietekme un atpazīstamība - atsauksmes no Latgales kultūras darbiniekiem un mantojuma ekspertiem par pasākuma kultūrvēsturisko nozīmi	
	b) kvantitatīvi [1] Dalībnieku skaits. Konkursā piedalās: - līdz 60 bērnu un jauniešu no apmēram 10 līdz 20 izglītības iestādēm; - līdz 10 profesionālu mākslinieku-keramiķu. [2] Žūrijas locekļu skaits – 3-5 nozares profesionāļi [3] Apbalvoto dalībnieku skaits – 9 godalgotās vietas un specbalvas. [4] Viena izstāde ar konkursa darbiem. [5] 2-3 publikācijas publiskajā telpā	

3. Elementu izvērtējums

3.1. Kritērija “**Mācīšana un mācīšanās**” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Rezultatīvais rādītājs: 1. Izglītības procesa plānošanas un īstenošanas efektivitāte un kvalitāte	
	Izanalizējot to, kā pedagogi ir novērtējuši to, cik labi ir izdevies skaidri formulēt nodarbību mērķus, uzdevumus un sasniedzamos rezultātus, mēs redzam, ka vidējais vērtējums ir 4.00 punkti. Lai gan vairākums vērtē labi/izcili, 20% pedagogu vērtē to tikai kā "apmierinoši". Ir jānodrošina konsekvence mērķu, uzdevumu un sasniedzamo rezultātu formulēšanas prasmē visā kolektīvā, lai plānošana būtu pilnīgi skaidra katram pedagogam.

Rezultatīvais rādītājs: 2. Pedagoģi virza un atbalsta katru izglītojamo viņa izaugsmei, izmantojot daudzveidīgas mācību formas atbilstoši katra izglītojamā mācīšanās vajadzībām.	
Labvēlīga vide un metodika (vidējais vērtējums - 4.40 punkti): Augstais vērtējums gan par labvēlīgas mācību vides nodrošināšanu, gan par daudzveidīgu metožu izmantošanu liecina par to, ka mācību process ir radošs, atbalstošs un atbilst modernām pedagoģijas prasībām. Kvalitatīvie dati spēcīgi apstiprina kvantitatīvo datu augstos rādītājus. Savstarpēja cieņa un spēja sastrādāties ar visiem bērniem liecina par veiksmīgu, labvēlīgas vides uzturēšanu.	Izanalizējot to, kā pedagoģi ir novērtējuši to, cik labi ir izdevies sniegt atbilstošu atgriezenisko saiti audzēkņiem, kas sekmē turpmāko izaugsmi, iegūtie dati parāda, ka vidējais vērtējums ir 4.00 punkti jeb 80% pedagoģu vērtē ar 4 vai 5 punktiem, un 20% pedagoģu vērtē "apmierinoši". Atgriezeniskā saite (AS) ir tiešs līdzeklis turpmākās izaugsmes sekmēšanai. Nepieciešams fokusēties uz AS kvalitāti un atbilstību, lai tā būtu maksimāli personalizēta (nevis formalizēta, kas ir šī brīža izglītības politikas prasība) un virzīta uz mērķi. Nepieciešams stiprināt instrumentus un metodes, kas palīdz pedagoģiem efektīvāk aktivizēt audzēkņu iekšējo motivāciju, kas papildinās labvēlīgas vides radīto emocionālo fonu ar radošo enerģiju un izziņas interesi.
Rezultatīvais rādītājs: 3. Mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība	
	25./26.m.g. 1.semestrī izstrādāt jaunu sasniegumu vērtēšanas kārtību saskaņā ar jaunajām izglītības programmām un vadlīnijām. 2.semestrī aprobēt un izvērtēt.
Rezultatīvais rādītājs: 4. Izglītības iestādes individualizēta un/vai personalizēta atbalsta sniegšana izglītojamiem	
70% no pedagoģiem vērtē ar izcili to, kā ir izdevies nodrošināt individualizētu un/vai personalizētu pieeju (vidējais vērtējums 4,7 punkti). Tas apliecina, ka pedagoģi spēj un prot nodrošināt maksimāli iekļaujošu un personalizētu pieeju, kas ir fundamentāli svarīgi katra audzēkņa attīstībai. Spēja nodrošināt diferencētu pieeju un analizēt sasniegumus ir tieši saistīta ar individuālās pieejas panākumiem. Kvalitatīvie dati spēcīgi apstiprina kvantitatīvo datu augstos rādītājus. Izglītojamo motivācijas līmenis atšķiras un ir nepieciešama individuāla pieeja un kontakta veidošana, kas apliecina augsto vērtējumu individuālās pieejas sniegšanā.	
Rezultatīvais rādītājs: 5. Izglītības procesa īstenošanas kvalitāte attālinātajās mācībās <i>Nav attiecināms uz 2024./2025.mācību gadu</i>	

Pašvērtēšanā izmantotās metodes: anketēšana.

3.2. Kritērija “**Vienlīdzība un iekļaušana**” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
40% no pedagogiem iesaisti profesionālās pilnveides pasākumos vērtē kā izcilu, un vidējais vērtējums ir 3,9 punkti*. Tas ļauj secināt - pedagogiskais kolektīvs pastāvīgi pilnveido profesionālās zināšanas un prasmes un ir atvērts izaugsmei, kas nodrošina to, ka pedagogi var efektīvi radīt un uzturēt iekļaujošu vidi. “Dati atspoguļo personāla gatavību un kapacitāti uzņemties atbildību, mācīties un sadarboties. Šīs iekšējās resursu īpašības ir obligāts priekšnoteikums, lai izveidotu un uzturētu efektīvu iekļaujošas mācību vides sistēmu un vienlīdzīgas attieksmes kultūru.”	Iekļaujoša sistēma nav viena pedagoga darbs. Labas sadarbības prasmes (pieredzes pārnese, kopīgi projekti) ļauj kolektīvam dalīties veiksmīgākajos risinājumos darbam ar atšķirīgiem skolēniem. Ja viens pedagogs ir atradis labu pieeju, kā strādāt ar kādu konkrētu grupu, to ir iespējams pārnest un pielāgot visā iestādē. Pārdomāt par digitālās ideju krātuves izveidi vai “MeKa” (metodiskais kaleidoskops) atjaunošanu.
JSLMS izglītojamo vecāki ir izglītības iestādei piederošas personas , kas izglītības iestādes darba laikā var nepieciešamības gadījumā satikties un pārrunāt aktuālos jautājumus ar izglītības iestādes vadību un pedagogiem.	
Neviens izglītojamais nav pārtraucis mācības JSLMS kā iemeslu minot konfliktus vai diskrimināciju.	

Pašvērtēšanā izmantotās metodes: dokumentu analīze, pedagogu aptauja

3.3. Kritērija “**Pieejamība**” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Rezultatīvais rādītājs: 1. Izglītības iestādes izpratne par faktoriem, kuri ietekmē izglītības pieejamību	
JSLMS īsteno elastīgu stundu saraksta veidošanas politiku. Tiek izstrādāti “individuālie” stundu saraksti izglītojamajiem, kuri vēlas savienot vairākas profesionālās ievirzes izglītības programmas dažādās izglītības iestādēs vai interešu izglītības pulciņus. JSLMS ir izveidota atvērta, brīva un elastīga komunikācijas kultūra, kas sekmē informācijas apmaiņu un tātad arī pieejamību. To nodrošina: - digitālā elastība: tiek aktīvi izmantotas modernās platformas (WhatsApp, Zoom), nodrošinot ātru un tiešu saziņu ar vecākiem, bērniem un vadību; - brīvas attiecības: pedagogi uztur "brīvas, nepiespiestas attiecības" ar audzēkņiem, veicinot	Mācību materiālu t.sk. datorprogrammu licenču un bibliotēkas grāmatu iegādei no kopējā JSLMS budžeta tiek atvēlēti apmēram 3,76 %. Rast iespēju palielināt šos izdevumus līdz 5% no kopējā JSLMS budžeta, jo ir nepieciešams atjaunot datorklases nodrošinājumu ar datoriem un mēbelēm.

to, ka bērni ir "ļoti brīvi un atraktīvi" un uzreiz uzdod jautājumus; - atvērtība: skolas WhatsApp grupā "brīvi izpaužam savas domas un saņemam atbilstošas atbildes", kas apstiprina labvēlīgas un cieņpilnas darba vides esamību.	
Ludzas novada pašvaldība ir iestrādājusi atvieglojumus izglītības programmas līdzfinansējuma apmērā daudz bērnu un maznodrošināto ģimenēm.	
Ludzas novada pašvaldība nodrošina izglītojamo atvešanu uz JSLMS divas reizes nedēļā kā no Ciblas pamatskolas, tā arī no Pildas pamatskolas, kā arī aizvešanu uz mājām.	
Rezultatīvai rādītājs: 2.Izglītības iestādes rīcība priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas risku samazināšanai	
	JSLMS ir apzināti priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas riski un tie pārsvarā ir ārēji objektīvi faktori un izglītojamo vecumposma ietekmētie cēloņi (4.-6.klases izglītojamie, pusaudžu vecums). Skatīt 1.2. punktu. Kopā ar dibinātāju nav izveidota sistēma priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas risku mazināšanai, jo JSLMS ieskatos tas nav aktuāli un nepieciešams.

Pašvērtēšanā izmantotās metodes: dokumentu analīze

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2024./2025. mācību gadā

4.1. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

JSLMS turpināja īstenot 2024.gadā uzsākto pārrobežu sadarbības projektu "Moletu un Ludzas sadarbības stiprināšana ar mūzikas un mākslas palīdzību - Together in Art" jeb "Kopā mākslā" (LL-00146), kuru finansē Interreg VI-A Latvijas – Lietuvas programma 2021.–2027. gadam. Projekta vadītāja **Viola Andrušenko**. Projekta īstenošanā plānoti 4.periodi ar noslēgumu 2026.gadā. Kā vadošais partneris ir Lietuvas puse.

2024./2025.mācību gadā tika organizētas vairākas aktivitātes:

- 1) kopīga iedvesmas darbnīca Liepājā 2024.gada rudenī, kad Lietuvas un JSLMS izglītojamie un pedagogi iepazinās ar profesionālās mākslas izglītības vidējo posmu Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolā;
 - 2) kopīga darbnīca Ludzā un Rogovkā ar profesionāliem māksliniekiem, keramiķiem, tēlniekiem;
 - 3) podniecības darbnīcas vietējiem iedzīvotājiem Ludzā un Rogovkā;
- un iegādātas četras virpas, divas glazēšanas kameras, divas māla smalcināšanas iekārtas un daudzi keramikas instrumenti.

5. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

5.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

2024.-2025.: KUOPURS jeb barošanās,

1) **“Kuopusta” balvas iedibināšana** sadarbībā ar biedrību “Teātris azotē”. Soikānu dzimtas stāsta aktualizēšana skolā un pilsētā.

2) Profesionālās ievirzes izglītības programmu audzēkņu **Valsts konkurss restaurācijas jomā** ar noslēguma izstādi un pasākumu 2025. gada 6. martā Ādažu novada Mākslu skolā Saistībā ar Valsts konkursa tēmu mācību gada pirmais semestris tiek veltīts restaurācijas tēmai: ko ir svarīgi saglabāt, atjaunot, ko vispār ir iespējams restaurēt un kā, dzimtas priekšmetu stāsti veido mūsu tagadni.

3) Zilupes Mākslas un mūzikas skola organizē pedagogu mākslas izstādi, kurā piedalās arī mūsu skolas pedagogi.

Viss plānotais īstenots 100%.

5.2. Secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

- 1) **Radošo tēmu plašums** raksturo JSLMS pasākumus. Tās ir kā tematiskas, tā tradicionālās aktivitātes: Valsts svētku svinēšana, piparkūku cepšana, Ziemassvētku rotājumu izgatavošana kopā ar vecākiem.
- 2) **Praktiskās darbnīcas**, kas “izkāpj” ārpus profesionālās ievirzes izglītības programmas rāmjiem: ģipša trauku liešanas darbnīca, kopīga žoga apgleznošana, grāmatu iesiešanas darbnīca, foto un video darbnīcas.
- 3) **Augsta izglītojamo interese** - bērniem patīk visas aktivitātes ārpus ierastās vides.
- 4) **Vecāku iesaiste sadarbībā**. Aktīva vecāku iesaiste un atbalsts ir viens no faktoriem, kas ļauj veiksmīgi sasniegt augsto rādītāju mācību un audzināšanas mērķu sinhronizēšanā.
- 5) **Tradīcijas unikālais formāts**. Mākslas integrācija. Tika organizētas nakšņošanas skolā apvienojumā ar radošajām darbnīcām un plenēra nodarbības mācību gada sākumā un beigās.

6. Citi sasniegumi

6.1. **Jebkādi citi sasniegumi**, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

- 1) Iesaistījās Muzeju nakts pasākumos, organizējot radošās darbnīcas Ludzas novadpētniecības muzejā.
- 2) Sadarbojās ar Ludzas novada uzņēmēju un kopā ar izglītojamajiem apgleznoja bišu stropus. Notikums tika plaši atspoguļots sociālajos tīklos.
- 3) JSLMS aktīvi iesaistījās kopienas projektos:
 - "Kuopusta bolva-2024", https://ej.uz/ko_bo_2024;
 - Latvijas Jaunā teātra institūta un biedrības “Teātris azotē” organizētajā vasaras skolā “Atšifrējot Rakstus: Ludza”.
- 4) Iesaistījās pilsētas Lieldienu noformējuma darināšanā.
- 5) Divi pedagogi iniciēja personālizstādes ārpus JSLMS telpām. Viena Ludzas novada bibliotēkas telpās “Debesu simfonija”, otra Bērzgales Tautas namā “Ceļš uz gaismu”.

Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

- 6) Sadarbība ar Ludzas novada bibliotēku vainagojas ar izstādi – dāvanu “Bibliotekāri bērnu acīm”.
- 7) Uzsākta sadarbība ar Cēsu izstāžu zāli / veikalu “Museus”
<https://www.facebook.com/museus.cesis>, kur 2025.gada vasarā bija skatāma Latgales dižgariem veltītā izstāde, kur bija skatāma A.Kūkoja, J.Soikāna un P.Gailuma darbu izstāde.

JSLMS ir pārsniegusi savus mācību un audzināšanas mērķus, jo spējusi efektīvi sasaistīt iekšējo mācību procesu (individuālā pieeja) ar ārējo sabiedrisko iesaisti. Šī mijiedarbība veido spēcīgu motivācijas cilpu audzēkņiem.

Pedagogi ar savu profesionālo un radošo pilnveidi attīsta "arī skolas tēlu kopumā". To apstiprina dati – pedagogu un audzēkņu aktivitātes ārpus iestādes ir tiešs un ļoti veiksmīgs sabiedrisko attiecību instruments.

Pat ja ne visi pedagogi organizē pasākumus (polarizācija), kopējā iestādes iniciatīva un redzamība kopienas un uzņēmējdarbības projektos ir augsta un nodrošina visiem audzēkņiem izcilas iesaistes iespējas.

6.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

*2024./2025.mācību gadā ir sekojoši rezultāti: JSLMS nav izglītojamo ar zemu sasniegumu līmeni kā tas bija plānots. 3% ir pietiekams sasniegumu līmenis plānoto 5% vietā, 53% - optimāls līmenis plānoto 63% vietā, 30% - augsts tieši tā kā bija plānots, 12%- izcils plānoto 2% vietā.

1) Iegūtie mācību sasniegumu rezultāti, salīdzinot tos ar plānotajiem un aplūkojot iepriekš analizēto plašo datu kontekstā (par stiprajām pusēm, mācību procesa efektivitāti, sadarbību un atgriezenisko saiti), liecina par ļoti veiksmīgu un mērķtiecīgu mācību procesa vadību, kas pārorientējusi audzēkņus uz augstāku sniegumu un izcilību.

2) Izcili augstais vērtējums par individuālo/personalizēto pieeju (4.70) liecina, ka pedagogi ir spējuši identificēt un mērķtiecīgi atbalstīt talantīgos audzēkņus, ļaujot viņiem sasniegt izcilus rezultātus, nevis palikt "optimālajā" kategorijā.

3) Sākotnējie komentāri par kolektīva stiprajām pusēm (radošums, saliedētība, brīva atmosfēra) un kvantitatīvais rādītājs par labvēlīgas vides nodrošināšanu (4.40) radījuši vidi, kurā audzēkņi uzdrīkstas tiekties uz izcilību.

4) JSLMS augstā kapacitāte nodrošināt personalizētu mācību procesu ir bijusi tiešais iemesls 10 procentpunktu pieaugumam izcilu sasniegumu līmenī. Tā vietā, lai 63% audzēkņu paliktu optimālajā līmenī, 10% ir "pavilkti" uz augšu, līdz izcilībai.

5) Plāns ir izrādījies reālistisks un mērķtiecīgs. Sistēma ir pietiekami spēcīga, lai garantētu audzēkņu snieguma kvalitāti (0% zems līmenis) un nodrošinātu augstu efektivitāti visā optimālā un augstā līmeņa spektrā (83% audzēkņu šajās kategorijās).

7. Informācija par izglītības iestādes, izglītības programmu akreditācijā un izglītības iestādes vadītāja profesionālās darbības novērtēšanā norādīto uzdevumu izpildi (2023./2024.māc.g., 2024./2025.māc.g.)

1. uzdevums - “ir nepieciešams izstrādāt iestādes attīstības plānu” - darbs pie tā izstrādes turpinājās. Īpaši mainīgā iekšpolitiskā un ārpolitiskā situācija mudināja izstrādāt tikai vadlīnijas, kuras tika precizētas mācību gada plānos.

2. uzdevums - “iespējams attīstīt sadarbību metodiskajā jomā ar Ludzas novada citām mākslas skolām” - tika turpināta 2022./2023.gadā aizsāktā tradīcija Ludzas novada profesionālās ievirzes izglītības iestāžu mākslas programmas pedagogu kopizstādes organizēšanā Mākslas dienu laikā Ludzas novadā. 2023.gadā izstāde “Mēs” Ludzas novadpētniecības muzejā – atbildīgais organizētājs J.Soikāna Ludzas mākslas skola. 2024.gadā izstāde “Ceļā” Kārsavas Mūzikas un mākslas skolā – atbildīgais organizētājs Kārsavas Mūzikas un mākslas skola. 2025.gadā –Zilupes Mūzikas un mākslas skolā – “Prieks” https://ej.uz/prieks_zmmsk_2025. 2026.gada pavasarī kopizstādes organizēšanas gods atgriežas JSLMS rokās. Provizoriski izstādes tēma “Sāta”.

3. Vadītāja ieceru rezultāti.

Mērķis	Sasniegtie rezultāti
Starptautiska izglītības iestādes atpazīstamība	Sadarbībā ar Moletu Mūzikas un mākslas skolu tiek turpināta projekta “Kopā mākslā” īstenošana laika periodā no 2023.gada līdz 2026.gadam.
Tradīcijas uzturēšana par Latgales kultūrā un vēsturē nozīmīgo un jaunu vērtību radīšana.	[a] Iesaiste Jezupa Soikāna piemiņai veltītās pirmās "Kuopusta bolvas -2024" Ludzas novadā organizēšanā. [b] Uzturēta Mākslas dienu tradīcija kopizstādes organizēšanā. [c] Aktualizēts Latgales dižgaru A.Kūkoja, A.Jūrdža devumu.
Par izglītības kvalitāti	Tiek īstenotas jaunās profesionālās ievirzes izglītības programmas Vizuāli plastiskajā mākslā.
Profesionālā pilnveide	Pilnveidotas pedagoga vispārējās kompetences un apgūta - profesionālās pilnveides programma “Mākslīgā intelekta rīki un to pielietojums” 80 stundu apjomā (12.12.2024); - profesionālās kvalifikācijas pilnveides programma “Keramika un izglītība-iespējas, realitāte, ieceres, nākotnes redzējumi” 6 stundu apjomā (29.05.2025).

8. Izglītības iestādes dibinātāja un izglītības iestādes vadības redzējums par izglītības kvalitātes mērķiem, kuri nosakāmi izglītības iestādei, 2025./2026.mācību gadā.

Izglītības iestādes rādītāji profesionālās ievirzes izglītības programmās 2025./2026.māc.g., tai skaitā:		
1.	Izglītojamo skaits % no kopējo izglītojamo skaita, kuri piedalās konkursos, skatēs, sacensībās	60%
2.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas vietējās izglītības iestādes īstenojamajās skatēs, konkursos u.tml.	30%

2.1.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas novada skatēs, konkursos u.tml.	25%
2.2.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas valsts un starptautiskajās , skatēs, konkursos u.tml.	2,5%
3.	Izglītības iestādes noteiktie kvalitātes rādītāji audzināšanā (tai skaitā personības izaugsmes un karjeras izglītības jomā)	2-3 izglītojamo iniciētas personālizstādes, vai citas aktivitātes izglītības iestādē/vai citās iestādēs pilsētā vai novadā.
4.	Izglītojamo mācību sasniegumi	JSLMS nav izglītojamo ar zemu sasniegumu līmeni. 4% ir pietiekams sasniegumu līmenis, 60% - optimāls, 31% - augsts, 5% - izcils.*

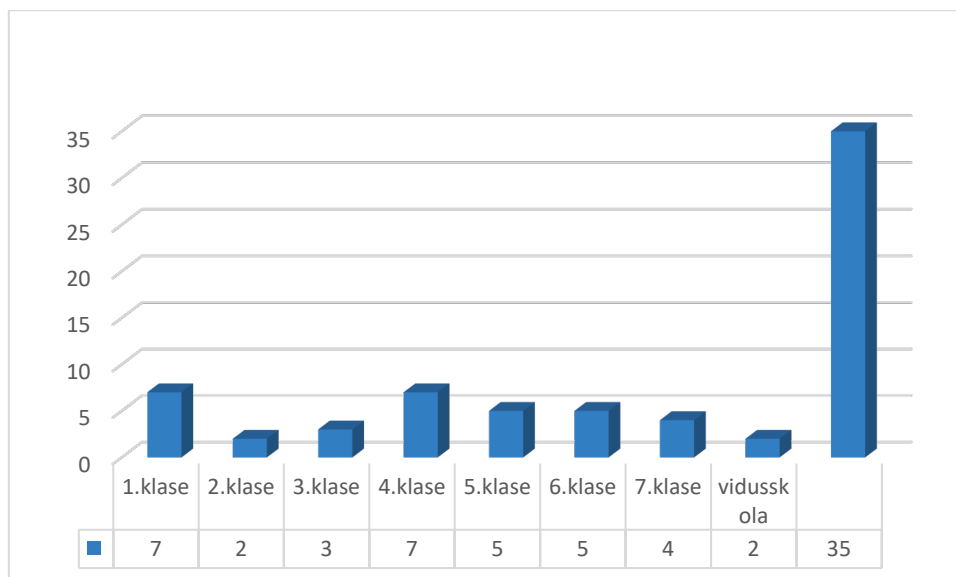
**2024./2025.mācību gadā ir sekojoši rezultāti JSLMS nav izglītojamo ar zemu sasniegumu līmeni. 3% ir pietiekams sasniegumu līmenis, 53% - optimāls, 30% - augsts, 12%- izcils.*

Izglītības iestādes vadītājs

S.Vorkale

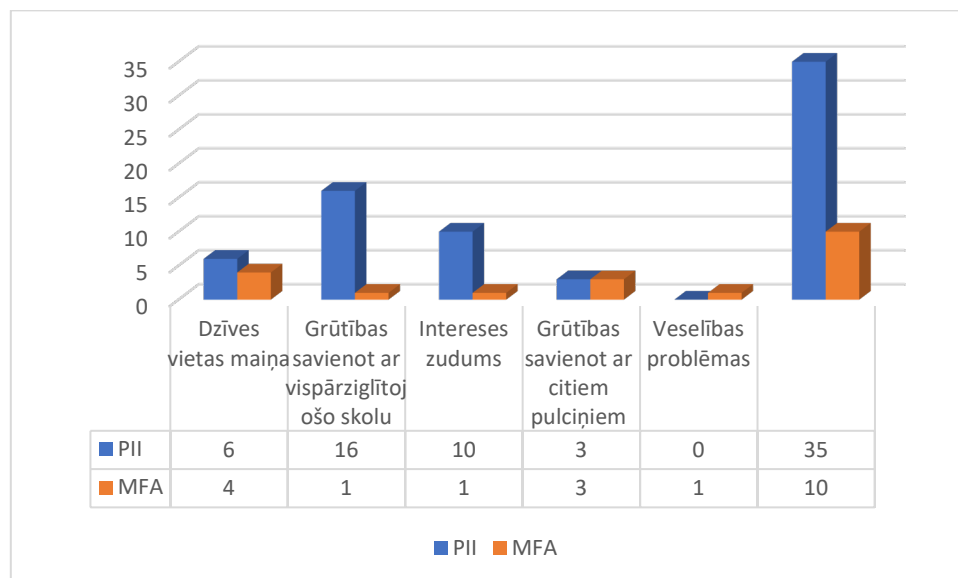
1.pielikums

31.10.2025. J.Soikāna Ludzas mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojumam



Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

1.attēls. Atskaitītie izglītojamie profesionālās ievirzes izglītības programmās pa klasēm 2024./2025.m.g.



2.attēls. Izglītojamo atskaitīšanas iemeslu salīdzinājums par programmām. PII – profesionālās ievirzes izglītības programmas. MFA - interešu izglītības programmā “Mākslinieciskās fantāzijas akadēmija”

Rādītājs	Vidējais Vērtējums	Galvenā Tendence
8. Individuāla/Personalizēta pieeja	4.70	70% vērtē "5" (Izcili)
2. Labvēlīgas mācību vides nodrošināšana	4.40	100% vērtē "4" vai "5"
3. Daudzveidīgu metožu/materiālu izmantošana	4.40	100% vērtē "3", "4" vai "5"
5. Audzēkņu mācību sasniegumu analīze	4.20	80% vērtē "4" vai "5"
7. Diferencēta mācību pieeja	4.20	80% vērtē "4" vai "5"
9. Mācību un audzināšanas mērķu sinhronizēšana	4.20	90% vērtē "4" vai "5"
1. Skaidra mērķu, uzdevumu, rezultātu formulēšana	4.00	80% vērtē "4" vai "5"
6. Atbilstošas atgriezeniskās saites sniegšana	4.00	80% vērtē "4" vai "5"
4. Audzēkņu motivēšana darbam	4.00	80% vērtē "4" vai "5"

3.attēls. Kopsavilkums par rezultatīvā rādītāja “Izglītības procesa plānošanas un īstenošanas efektivitāti un kvalitāti (skala: 5 – izdevās izcili; 1 – nevarēju paveikt)”.