

Zilupes Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Zilupē, 20.10.2025.

(vieta, datums)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2024./2025. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2024./2025. māc.g. (01.09.2024.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2024./2025.māc.g. (31.05.2025.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	<u>20V211001</u>		<u>P-13690</u>	21.03.2016	40	30
<u>Klavierspēle</u>	<u>20V212011</u>		<u>P-13691</u>	21.03.2016	9	9
<u>Akordeona spēle</u>	<u>20V212011</u>		<u>P-13692</u>	21.03.2016	11	11
<u>Vijoles spēle</u>	<u>20V212021</u>		<u>P-13693</u>	21.03.2016	11	10
<u>Ērģeļspēle</u>	<u>20V212011</u>		P_6194	13.07.2022.	2	1

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

- 1.2.1. dzīvesvietas maiņa (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2024./2025. mācību gada laikā) – 1.
- 1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2024./2025. mācību gada laikā, galvenie iestādes maiņas iemesli); Neviens no mācību pārtraukušo audzēkņu nevēlējās mainīt izglītības iestādi.
- 1.2.3. cits iemesls (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē, iestādes maiņas iemesls).
 - Sakarā ar veselības stāvokli -0;
 - Sakarā ar ģimenes apstākļiem – 5;
 - Sakarā ar audzēkņu un viņu vecāku spontānu, nepārdomātu lēmumu mācīties skolā un sastopoties ar izraisītajām grūtībām – 5.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2024./2025. māc.g. (līdz 31.05.2025.)	Nav	Skolā nodrošināts optimāls skolotāju skaits izglītības programmu īstenošanai. Kopumā pēdējos 25 gadus kolektīvs ir nemainīgs. 2 profesionālie bakalaurs, 4 profesionālie maģistri, 1 profesionālais un akadēmiskais bakalaurs, 1 skolotājs ar augstāko pedagoģisko izglītību. Visiem skolā strādājošiem skolotājiem ir liela darba pieredze.
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2024./2025. māc.g. (līdz 31.05.2025.)		Atbalsta personāls nav paredzēts.

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

2.1. Izglītības iestādes misija –

- Dot iespēju Zilupes un apkārtējo pagastu bērniem apgūt dažādu mākslas veidu pamatus un attīstīt radošumu, kas virzīs turpmākajā dzīvē uz vispusīgi attīstītu personību

2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – Zilupes Mūzikas un mākslas skola ir skola, kura:

- atbalsta katra audzēkņa brīvas, atbildīgas personības veidošanos ar saskaņotu identitātes un dzīves virziena izjūtu;
- veicina audzēkņu gatavību izglītības turpināšanai;
- ir nodrošināta ar savai attīstībai nepieciešamajiem resursiem;
- attīsta pedagoģisko un profesionālo kompetenci un pieredzi.

2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – cieņa, piederība, radošums, iniciatīva.

2.4. 2024./2025. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
------------	--	--

Atbalsts katra audzēkņa individuālai izaugsmei	a) Kvalitatīvi Iemācīt audzēkņu spēju motivēt sevi mācīties, vadīt savas emocijas, plānot, analizēt un novērtēt savus mācīšanās rezultātus. Skolotāji ikdienas mācību procesā akcentē patstāvīgā darba lomu audzēkņa snieguma uzlabošanas nolūkā. b) Kvantitatīvi 1. 0% audzēkņu, kuriem noteikti papildus mācību pasākumi un pēcpārbaudījumi. 2. Par 10% samazinājies pārtraukušo mācības audzēkņu skaits.	Sasniegts. Audzēkņu, kuriem noteikti papildus mācību pasākumu un pēcpārbaudījumu 2024./2025. mācību gadā Skolā nebija. Sasniegts daļēji. Pārtraukušo mācības audzēkņu skaits samazinājies par 2%. (2023/-2024. mācību gadā tika atskaitīti 16% no kopējā audzēkņu skaita, 2024./2025. – 14% no kopēja audzēkņu skait.).
Izglītības programmu kvalitatīva īstenošana, ievērojot pārmaiņas izglītības procesā.	a) Kvalitatīvi 1. Atjaunot kvalitatīvu, konkurētspējīgu mācību saturu, balstoties uz LNKC norādījumiem par 8 – gadīgās IP „Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle” un jaunās 7-gadīgās IP „Vizuāli plastiskā māksla” īstenošanas uzsākšanu.	Sasniegts. 2024./2025. mācību gadā jaunajās licencētajās izglītības programmās uzsākuši mācības visi Skolas audzēkņi pēc Profesionālās ievirzes izglītības valsts standartā noteiktā izglītības programmu pārejas noteikumu ieviešanas plāna Mākslas un Mūzikas jomās.
	2. Turpināt iedzīvināt latviešu valodu savstarpējā saskarsmē ikdienā un mācību procesā; turpināt veicināt audzēkņu piederības un kopienas izjūtu. b) Kvantitatīvi 1. 100% aktualizētas un apstiprinātas attiecīgo mācību priekšmetu programmas. 2. 100% audzēkņu un skolotāju lieto latviešu valodu ne tikai mācību stundās, bet arī savstarpējā saskarsmē.	Sasniegts. Sasniegts daļēji. Ne visi audzēkņi savstarpējā saskarsmē lieto latviešu valodu, bet mācību stundās visi cenšas lietot.

Skolas resursu efektīva izmantošana un atjaunošana	a) Kvalitatīvi Darbs pie investīciju piesaistīšanās projektu ietvaros. b) Kvantitatīvi Iegādāti: 1 jauna vijole IP „Stīgu instrumentu spēle – Vijoļes spēle” audzēkņiem un 60 basu akordeons IP „Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle”.	Sasniegts daļēji. 2024./2025. mācību gadā projekti netika īstenoti. Bet, pateicoties sadarbības turpināšanai un atbalstam “Kindness Foundation A non-religious education society (USA)”, Zilupes Mūzikas un mākslas skolā 2024. gada decembrī tika organizēts Latvijas mākslas skolu II Vizuālās mākslas konkurss „Ziemassvētku Eņģelītis”. Nav sasniegts. Vijole un akordeons nav iegādāti finanšu nepietiekamības dēļ. Izvērtējot skolas vajadzības un kontrolējošo institūciju norādījumus, Skolai tika izdalīti papildus līdzekļi neparedzētiem izdevumiem: uguns aizsardzības sistēmas uzstādīšanai.
Multifunkcionālas fiziskās vides izveide.	a) Kvalitatīvi Pēc nepieciešamības nodrošināt telpu labiekārtošanu audzēkņiem ar īpašām vajadzībām. b) Kvantitatīvi Zilupes MMS 1.stāvā viena grupu nodarbību mācību telpa pielāgota audzēkņiem ar īpašām vajadzībām.	Sasniegts daļēji. 2024./2025. mācību gadā Skolā nemācījās audzēkņi ar medicīniski atzītajiem kustību traucējumiem. Skolā ir nodrošināta iespēja personām ar invaliditāti fiziski iekļūt Skolas ēkā. Nepieciešamības gadījumā audzēkņiem ar invaliditāti tiks pielāgota telpa/klase visu mācību priekšmetu apguvei, kā arī pārvietoties skolā palīdzēs skolotāji vai citi darbinieki.

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniežamos rezultātus 2025./2026. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)
(Atbilstoši skolas attīstības plānam un izglītības darba prioritātēm un uzdevumiem valstī un Ludzas novadā 2025./2026. māc.g.)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Karjeras izglītības īsrtenošana.	a) Kvalitatīvi Individualizēta pieeja mācību procesam, kā atbalsts audzēkņiem attīstīt savas spējas, lai spētu turpināt mācības vidējās profesionālās izglītības programmās. Audzēkņu informēšana par izglītības turpināšanas un profesionālās darbības iespējām mākslas un mūzikas jomās. Kultūras pasākumu apmeklēšana, piedalīšanās pasākumos, konkursos, projektos, meistarklasēs kā motivācijas rīks izglītības turpināšanai profesionālās vidējās izglītības iestādēs. b) Kvantitatīvi 15% absolventu turpina profesionālo izglītību mūzikā vai mākslā.	
Audzēkņu radošā pašizpaušme.	a) Kvalitatīvi Nodrošināt radošā darba formu daudzveidību un audzēkņu dalību tajos. Atbalstīt audzēkņu radošo pašizpaušmi caur dalību dažāda līmeņa konkursos. a) Kvantitatīvi 70% audzēkņu piedalās skolas un citu institūciju rīkotajos radošajos pasākumos. Par 10 % palielinājās audzēkņu skaits, kuri piedalās dažāda līmeņa konkursos.	
Skolas materiālās bāzes pilnveidošana un modernizēšana.	a) Kvalitatīvi Darbs pie investīciju piesaistīšanās projektu ietvaros. Droša, moderna, estētiski skaista fiziskā vide pielāgojama atbilstoši situācijai. b) Kvantitatīvi Sakarā ar to, ka 2024./2025 mācību gadā nav sasniegts plānotais, Iegādāt: 1 jauna vijoli IP „Stīgu instrumentu spēle – Vijoles spēle” audzēkņiem un 60 basu akordeons IP „Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle” audzēkņiem.	
Iekļaušanās valsts un Ludzas novada kultūras procesu attīstības un	a) Kvalitatīvi 1.Pasākumi skolas tēla popularizēšanai, skolas darbības aktivizēšanai un kolektīva saliedēšanai. - Iesaiste novada kultūras pasākumos, novada mēroga pasākumu organizēšana, projektu īstenošana.	

veidošanas procesos	2. Piedalīšanās Valsts nozīmes, starptautiskajos konkursos, koncertos, izstādēs un skatēs. Radītās iespējas vispusīgai personības attīstībai un sniegts nepieciešamais atbalsts ievērojot audzēkņu individualitāti. b) Kvantitatīvi 1. Sadarbībā ar “Kindness Foundation A non-religious education society (USA)” un Ludzas novada pašvaldību turpināt darbu pie Vizuālās mākslas konkursa „Ziemassvētku Eņģelītis” organizēšanas. Organizēt Starptautisko konkursu. 2. 2025./2026. mācību gadā Valsts konkurss Vizuāli plastiskajā mākslā nenotiks, tādējādi dalība konkursos plānotā šāda: Vizuāli plastiskā māksla: 79% Visas Mūzikas izglītības programmas: 37% No kopējā audzēkņu skaita – 58 % 3. Audzēkņu skaits % no kopējo audzēkņu skaita, kuri piedalīsies konkursos un radošajos pasākumos ne tikai dalībnieku, bet arī skatītāju lomā – 75%.	
------------------------	---	--

3. Elementu izvērtējums

3.1. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes izveidotā sistēma datu ieguvei par mācīšanas un mācīšanās kvalitāti un tās pilnveidei	
	Turpināt darbu izveidotajā mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitātes izvērtēšanas un pilnveides sistēmā. Nepieciešamības gadījumā aktualizēt mācību stundu vērošanā izmantojamās anketas.
Izglītības procesa īstenošanas kvalitāte attālinātajās mācībās	
	Attālināto mācību nepieciešamības gadījumā turpināt individuālās un grupu tiešsaistes nodarbības
Izglītības procesa plānošanas un īstenošanas efektivitāte un kvalitāte	

Skolotāji pielāgo izglītības saturu grupai un/vai individuāli katram audzēknim atbilstoši spējam, vajadzībām un interesēm. Par to liecina 2025./2026. m. g. audzēkņu skaits %, kuri piedalījās dažāda mēroga konkursos: Vizuāli plastiskā māksla: 81% Visas Mūzikas izglītības programmas: 31% No kopējā audzēkņu skaita – 57%	Dot iespēju skolotājiem strādāt ar jaunām mācību metodēm un pilnveidot metodiskos materiālus, apmeklējot tālākizglītības kursus un daloties pieredzē ar kolēģiem ne tikai mācību stundu vērošanas laikā, bet arī dažāda mēroga konkursos un radošajos pasākumos. Turpināt darbu pie audzēkņu patstāvīgā darba uzlabošanas.
Mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība	
	Pēc nepieciešamības aktualizēt skolas audzēkņu sasniegumu vērtēšanas kārtību.
Izglītības iestādes individualizēta un /vai personalizēta atbalsta sniegšana izglītojamiem	
Tiek nodrošināts kvalitatīvs individualizēts atbalsts audzēkņiem ar īpašām vajadzībām un talantīgiem audzēkņiem. Par to liecina 2025./2026. m. g. audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri iegūst godalgotas vietas valsts un starptautiskajos konkursos: Vizuāli plastiskā māksla: 29% Visas Mūzikas izglītības programmas: 12% No kopējā audzēkņu skaita – 21%	Turpināt sniegt esošo individuālo atbalstu gan pēc nepieciešamības pilnveidojot atbalsta formas.

Pašvērtēšanā izmantotās metodes: *mācību stundu/nodarbību vērošana, dokumentu analīze, sarunas ar skolotājiem.*

3.2. Kritērija “**Vienlīdzība un iekļaušana**” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes darbība un izglītības programmas īstenošana un izglītības ieguvē iesaistīto izpratne par vienlīdzības un iekļaušanas aspektiem izglītībā.	
Skolā nav sastopama diskriminācija, ksenofobija un cita veida neiecietība. Par to liecina anketēšanas dati. Anketas jautājumā „Kas Tev patīk Tavā skolā?” 85% audzēkņu atzīmēja atbildes variantu „Visi skolā ir vienlīdzīgi, nav dalīšanas “labajos” un “sliktajos”.	Turpināt uzsākt mērķtiecīgu un sistēmisku darbību vienotas izpratnes veidošanai par vienlīdzības un iekļaujošas izglītības jautājumiem.
Izglītības iestādes izveidotā sistēma iekļaujošas mācību vides nodrošināšanai un vienlīdzīgas attieksmes organizācijas kultūras ieviešanai.	
Skolā nav konstatēti gadījumi, kad kāds tiek fiziski un/vai emocionāli apcelts vai aizskarts.	Pēc nepieciešamības aktualizēt attiecīgo izstrādāto Skolas kārtību. Problēmsituāciju gadījumā nodrošināt atbalstu visiem iesaistītajiem.

3.2.1. Papildu informācija par risku identificēšanas indikatoriem izglītības iestādē:

NPK		2024./2025.māc.g.
1.	Izglītības iestādes īstenotās izglītības programmas visu mācību priekšmetu nodrošināšana atbilstoši plānotajam (<i> tiek nodrošināts atbilstoši plānotajam pilnībā / tiek nodrošināts daļēji</i>)	Nav izglītības kvalitātes risks. Mācību priekšmetu apguve nodrošināta atbilstoši plānotajam pilnībā.
2.	Izglītības iestādē ir ilgstošas pedagogu vakances (<i>ir/nav, vairāk kā 1 mēnesi, norādīt mācību priekšmetu/slodzi un iestādes risinājumu: aizvietošana/mācību priekšmeta apguves pārcelšana uz citu mācību gadu u.tml.</i>).	Nav izglītības kvalitātes risks.
3.	Izglītības iestādes sasniegumi konkursos, izstādēs u.tml. pēdējā mācību gadā ir statistiski zemāki nekā pēdējo trīs mācību gadu laikā vidēji.	Nav izglītības kvalitātes risks. Sasniegumi nav zemāki nekā pēdējo trīs mācību gadu laikā.
4.	Izglītības iestādes nodrošinājums ar nepieciešamo infrastruktūru un materiāltehniskajiem resursiem (<i>kritērijs “Infrastruktūra un resursi” rezultatīvais rādītājs 3.3.1. ir novērtēts kvalitātes līmenī „jāpilnveido” – ir/nav izglītības kvalitātes risks</i>).	Nav izglītības kvalitātes risks. Par to liecina arī 2024. gada Akreditācijas ekspertu atzinums. Vērtējuma līmenis „Labi”.
5.	Izglītības iestāde karjeras izglītības kvalitāte (<i>kritērijs „Izglītības turpināšana un nodarbinātība rezultatīvais rādītājs 1.2.5) ir novērtēta ar kvalitātes līmeni „jāpilnveido”</i>).	Nav izglītības kvalitātes risks. Par to liecina arī 2024. gada Akreditācijas ekspertu atzinums. Vērtējuma līmenis „Ļoti labi”.
6.	Izglītības iestādē pēdējo divu mācību gadu laikā nav absolventu, kuri turpina iegūt izglītību profesionālajā vidējā izglītībā. (<i>ir/nav absolventi, kuri turpina izglītības iegūvi vidējā izglītībā, cik daudz?</i>)	Nav izglītības kvalitātes risks. Ir absolventi, kuri turpina iegūt izglītību profesionālajā vidējā izglītībā. 2024. gadā –2 (kopējais absolventu skaits 2024. gadā – 9). 2025. gada – 1 (kopējais absolventu skaits 2025. gadā - 6).

Pašvērtēšanā izmantotās metodes: *dokumentu analīze, sarunas ar skolotājiem un vecākiem.*

3.3. Kritērija “Pieejamība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes izpratne par faktoriem, kuri ietekmē izglītības pieejamību.	

Izglītības programmu daudzveidība. Jebkurš bērns, kurš atnāk mācīties skolā, var izvēlēties sev patīkamāko izglītības programmu, atbilstošu spējām un vēlmēm.	Mūsdienu smagās demogrāfiskās situācijas apstākļos saglabāt visu esošo Skolā izglītības programmu īstenošanu.
Skolas ēkas ērta atrašanās vieta. Skola atrodas Zilupes pilsētas centrā, netālu no Zilupes vidusskolas, kas dod iespēju audzēkņu ātrai pārvietošanai no vienas ēkas uz otru. Pie skolas noteiktajā laikā apstājas pašvaldības skolēnu autobuss, kas dod iespēju pagastos dzīvojošajiem audzēkņiem pēc nodarbībām aizbraukt mājās.	
Pieejams vecāku līdzfinansējuma apmērs. Izveidota laba sadarbība ar dibinātāju – Ludzas novada pašvaldību - maznodrošināto ģimeņu bērnu mācību atbalsta jautājumos. 7% no kopējā audzēkņu skaita ir pavisam atbrīvoti no vecāku līdzfinansējuma, 19 % no kopējā audzēkņu skaita ir daļēji atbrīvoti no vecāku līdzfinansējuma.	Turpināt uzsākto sadarbību ar Ludzas novada pašvaldību Skolas audzēkņu mācību atbalsta jautājumos.
Skolotāju profesionalitāte un pieejamība. Skolā ir optimāls augsti kvalificēto skolotāju skaits izglītības programmu īstenošanai. Tas nodrošina visu izglītības programmu paredzēto savlaicīgo mācību priekšmetu apguvi.	Mācību procesā turpināt izmantot priekšmeta saturam, kā arī audzēkņu vecumam un individuālajām spējām atbilstošas mācību metodes un darba paņēmienus gan individuālajās un grupu mācību stundās, gan dažāda līmeņa radošajos pasākumos.
Skolā visiem audzēkņiem tiek piedāvātas vienlīdzīgas iespējas iesaistīties dažādās aktivitātēs. Par to liecina audzēkņu atbildes uz anketas jautājumu „Kas Tev patīk Tavā skolā?”. 85% audzēkņu atzīmēja atbildes variantu „Visi skolā ir vienlīdzīgi, nav dalīšanas “labajos” un “sliktajos”.	
Izglītības vides pieejamība un izglītības programmas pielāgošana izglītojamiem ar speciālām vajadzībām.	
	2024./2025. mācību gadā Skolā nemācījās audzēkņi ar medicīniski atzītajiem kustību traucējumiem. Skolā ir nodrošināta iespēja personām ar invaliditāti fiziski iekļūt Skolas ēkā. Nepieciešamības gadījumā audzēkņiem ar invaliditāti tiks pielāgota telpa/klase visu mācību priekšmetu apguvei, kā arī pārvietoties skolā palīdzēs skolotāji vai citi darbinieki.
Izglītības iestādes rīcība priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas risku mazināšana.	
	Priekšlaicīgā mācību pārtraukšana nav saistīta ar skolas darba kvalitāti, bet ar pamatotiem iemesliem. Priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas risku gadījumos turpināt meklēt individuālus risinājumus,

	iesaistot arī audzēkņu vecākus.
--	---------------------------------

Pašvērtēšanā izmantotā kvalitātes vērtēšanas metode (-es): *dokumentu analīze, anketēšana, skolas apskate.*

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2024./2025. mācību gadā

2024./2025. mācību gadā projekti netika īstenoti.

5. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

5.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību)

- 5.1.1. Sekmēt audzēkņu veidošanos par garīgi, fiziski un emocionāli attīstītu, brīvu, atbildīgu, aktīvu un radošu personību, kura prot radoši pielietot iegūto pieredzi.
- 5.1.2. Pilnveidot audzēkņu patriotisku jūtu un emocionālo pieredzi, veidojot radošo vidi.
- 5.1.3. Veidot audzēkņa pozitīvas attieksmes veidošanos pret līdzcilvēkiem.

Izglītības iestādes noteiktie kvalitātes rādītāji audzināšanā (tai skaitā personības izaugsmes un karjeras izglītības jomā)	Audzēkņu skaits % no kopējo audzēkņu skaita, kuri piedalījās konkursos un radošajos pasākumos – Vizuāli plastiskā māksla: 91% Visas Mūzikas izglītības programmas: 63% No kopējā audzēkņu skaita – 77 %
Absolventu skaits % no kopējo absolventu skaita, kuri iestājās mūzikas vai mākslas profesionālajās vidējās izglītības iestādēs.	1 skolas absolvents (16%) iestājās MIKC Latgales Mūzikas un mākslas vidusskolā IP „Komunikācijas dizains” ar iegūstamo kvalifikāciju „Grafikas dizainera asistents”.
Citi kvalitātes rādītāji	Skolas audzēkņu dalība dažāda mēroga radošajos pasākumos ne tikai aktīvo dalībnieku lomā, bet arī skatītāju lomā. Skolas audzēkņi piedalījās 32 dažāda mēroga radošajos pasākumos.

5.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

- 5.2.1. Izglītības programmu ietvaros turpināt sekmēt emocionālo un intelektuālo attīstību, izkopjot vērtīborientāciju veidošanos mūzikā un/vai mākslā.
- 5.2.2. Atbilstoši katras izglītības programmas specifikai patriotisko audzināšanu turpināt īstenot ikdienišķā darbā, mācot audzēkņiem latviešu tautasdziesmas, atskaņojot latviešu komponistu skaņdarbus un/vai izpētot latviešu mākslinieku darbus un iepazīstinot audzēkņus ar Latvijas kultūras tradīcijām un izcilākiem kultūras darbiniekiem. Izmantojot Izglītības programmu daudzveidību, organizēt integrētos patriotiskos radošos pasākumus, kur katram audzēknim tiks veidota attieksme pret savu dzimteni caur mākslas un mūzikas vienotības izpausmi.
- 5.2.3. Turpināt veidot audzēkņa ieradumu būt par atbildīgu sabiedrības dalībnieku, rosinot to pilnvērtīgi piedalīties sociālajā, politiskajā un kultūras dzīvē caur

piedalīšanos novada un skolas rīkotajos pasākumos. Izmantot visas iespējas radošā darba turpināšanai un paplašināšanai.

6. Citi sasniegumi

6.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

6.1.1. Zilupes Mūzikas un mākslas skolas radošā un audzinošā darba 2024./2025. mācību gada nozīmīgākais rezultāts:

- Akordeonistu ansambļa (skolotāja Jekaterina Matjušenoka) dalība Latgales Dziesmu svētku lielkoncertā „Dod man spēku!” 2025. gada 01. jūnijā Daugavpils Stropu estrādē.
- Akordeonistu ansambļa (skolotāja Jekaterina Matjušenoka) dalība XIII Latvijas Skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētku akordeona mūzikas koncertā "SKAN AKORDEONS" 2025. gada 11. jūlijā Rīgas Dailes teātrī.

6.1.2. Viens no profesionālās ievirzes izglītības iestādes svarīgākajiem sasniegumiem ir audzēkņu dalība un sasniegumi dažāda veida konkursos.

Audzēkņu dalība konkursos, ieskaitot obligātos Valsts konkursus (salīdzinoši par diviem gadiem).

Izglītības iestādes rādītāji profesionālās ievirzes izglītības programmās 2023./2024.māc.g., tai skaitā: Sasniegtais		
1.	Audzēkņu skaits % no kopējo audzēkņu skaita, kuri piedalījās konkursos. 2023./2024. mācību gadā Valsts konkursu skolai nebija.	Vizuāli plastiskā māksla: 78% Visas Mūzikas izglītības programmas: 24% No kopējā audzēkņu skaita – 54 %
2.	Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri ieguva godalgotas vietas novada mēroga, starpnovadu konkursos u.tml.	Vizuāli plastiskā māksla: 24% Visas Mūzikas izglītības programmas: 3% No kopējā audzēkņu skaita: 15%
3.	Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri ieguva godalgotas vietas Zilupes Mūzikas un mākslas skolas īstenotajā konkursā. (Zilupes pilsētas izglītības iestāžu vizuāli plastiskās mākslas konkurss „Ziemassvētku Engēlītis”.	Vizuāli plastiskā māksla: 48% No kopējā audzēkņu skaita – 25%
4.	Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri iegūst godalgotas vietas valsts un starptautiskajos konkursos u.tml.	Vizuāli plastiskā māksla: 10% Visas Mūzikas izglītības programmas: 17% No kopējā audzēkņu skaita: 13%

Izglītības iestādes rādītāji profesionālās ievirzes izglītības programmās 2024./2025.māc.g., tai skaitā: Sasniegtais		
1.	Audzēkņu skaits % no kopējo audzēkņu skaita, kuri piedalījās konkursos, (t.sk. Valsts konkursos).	Vizuāli plastiskā māksla: 91% Visas Mūzikas izglītības programmas: 36% No kopējā audzēkņu skaita – 63 %
2.1.	Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri ieguva godalgotas vietas novada mēroga, starpnovadu konkursos u.tml.	Vizuāli plastiskā māksla: 29% Visas Mūzikas izglītības programmas: 3% No kopējā audzēkņu skaita: 16%
2.2.	Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri ieguva godalgotas vietas Zilupes Mūzikas un mākslas skolas īstenotajā konkursā. (Latvijas skolu II Vizuāli plastiskās mākslas konkurss „Ziemassvētku Eņģeļītis”.)	Vizuāli plastiskā māksla: 15% No kopējā audzēkņu skaita – 5 audz. 7,5%
2.3.	Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri iegūst godalgotas vietas valsts un starptautiskajos konkursos u.tml.	Vizuāli plastiskā māksla: 29% Visas Mūzikas izglītības programmas: 12% No kopējā audzēkņu skaita – 21%

6.1.3. Sasniegumi Valsts konkursos.

- Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu Valsts konkursa **II kārtā** akordeona spēles audzēkņiem 2024./2025. mācību gadā:
Timurs Veikšāns (2. akordeona spēles klase) – III vieta;
Kirils Protasovs (3. akordeona spēles klase) – III vieta;
Deniss Kosmačevs (5. akordeona spēles klase) – III vieta.
Skolotāja Jekaterina Matjušenoka.
- Valsts konkurss Latvijas profesionālās ievirzes IP «Vizuāli plastiskā māksla» audzēkņiem 2024./2025. mācību gadā. **II kārtā.**
Pāvels Lukačs (5. VPM klase) - LNKC Atzinība.
Skolotāja Anita Lukača;
Aleksejs Mičenko (5. VPM klase) - LNKC Atzinība.
Skolotāja Aļona Mičenko.

6.1.4. IP „Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle” un IP „Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle” ieguvumi dažāda mēroga klātienes konkursos:

- Atzinība MIKC Latgales MMVS, JIRMVS organizētajā VI Jāņa Ivanova jauno pianistu konkursā „Latgales skicējums” 29.11.2024. Rēzeknē;
- III vieta Balvu Mūzikas skolas organizētajā XVII Latgales jauno pianistu konkursā Balvos 25.04.2025.
- Trīs II vietas Naujenes MMS organizētajā XXII Starptautiskajā akordeonistu solistu un ansambļu konkursā „Naujene 2024” Daugavpilī 15.04.2025.

6.1.5. IP „Vizuāli plastiskā māksla”. Ieguvumi dažāda mēroga konkursos:

- II vieta un Atzinība Polijas-Latvijas attiecību atbalsta biedrības «Silesia» organizētajā V Vizuālās mākslas konkursā «Mana Polija» Rīgā 15.10.-17.11.2024.
- Atzinība Preiļu MMS un Preiļu vēstures un lietišķa muzeja organizētajā Konkursā „Jāzepa Pīgožņa balva jauniešiem Latvijas ainavu glezniecībā” 27.08-09.09.2024.
- I vieta, III vieta un 2 Atzinības IV Jaundarbu konkursā mūzikā un mākslā (veltīts Jāņa Ivanova piemiņai) Preiļu Mūzikas un mākslas skolā 2024. gada septembrī.
- 2 III vietas un 3 Atzinības BJC „IK Auseklītis” organizētajā bērnu un jauniešu vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas konkursā-izstādē „Mociša darbnīca 19” Rīgā 20.01.-20.02.2025.
- 2 Atzinības BJC „IK Auseklītis” organizētajā bērnu un jauniešu vizuāli plastiskās mākslas konkursā-izstādē „Daba mums apkārt. Pļava 19” Rīgā 25.03.-29.04.2025.
- III vieta Latgales reģiona vizuālās mākslas konkursā „Pasaule taču ir daudzkrāsaina, vajag tikai prast to redzēt” – Valdis Bušs”. 2025. gada maijs-jūlijs
- Balvu Mākslas skolā.
- I vieta, II vieta, III vieta, 2 Atzinības Zilupes Mūzikas un mākslas skolas sadarbībā ar Kindness Foundation A non-religious education society U.S.A. un Ludzas novada pašvaldību organizētajā Latvijas skolu II Vizuāli plastiskās mākslas konkursā „Ziemassvētku Engēlītis” 25.11.-09.12.2024. Zilupē.
- I vieta, III vieta, Atzinība II Starptautiskajā (VIII) Sēlijas, Latgales un Aukštaitijas vēsturisko zemju mazpilsētu un lauku mūzikas un mākslas skolu vokālās un vizuālās mākslas konkursā „Skani, tēvu zeme!” Ilūkstes Mūzikas un mākslas skolā 2024. gada oktobrī.
- Atzinība V Starptautiskajā vizuālās mākslas konkursā „Mākslinieka Gederta Eliasa mīklu minot” 2025. gada martā Jelgavas MMS.
- 2 Atzinības un LNKC Speciālbalsa XXIII Starptautiskajā vizuālās mākslas konkursā „Es dzīvoju pie jūras” 2025. gada martā-aprīlī Jūrmalas Mākslas skolā.

6.1.6. Turpinās sadarbība ar “Kindness Foundation A non-religious education society (USA)”. Paplašināts darbs pie konkursu īstenošanas Zilupes Mūzikas un mākslas skolā. 2024. gada decembrī skolā tika organizēts Latvijas mākslas skolu II Vizuālās mākslas konkurss „Ziemassvētku engēlītis”, kur piedalījās 293 audzēkņi no dažādām Latvijas izglītības iestādēm. No Zilupes Mūzikas un mākslas skolas IP „Vizuāli plastiskā māksla” konkursā piedalījās 11 audzēkņi (32%) un ieguva godalgotās vietas 5 audzēkņi (15%), kas no kopējā audzēkņu skaita sastādīja 7,5% . Skolas dalībnieku un godalgoto vietu ieguvēju skaits ir mazāks, nekā 2023./2024. mācību gadā (25 %), bet tas ir saistīts ar konkursa statusa paaugstināšanu (Pilsētas – Latvijas) un dalībnieku skaita palielināšanu (96-293).

Izglītības iestādes 2-3 galvenie secinājumi par **profesionālās ievirzes izglītības kvalitātes rādītājiem** izglītības iestādē un turpmākie nepieciešamie uzlabojumi izglītības iestādes darbībā:

- 2024./2025. mācību gada plānotais uzlabojums – „Izglītojamo skaits % no kopējo izglītojamo skaita, kuri piedalās konkursos, skatēs, sacensībās - ne mazāk, kā 35%”, tika sasniegts. Audzēkņu skaits % no kopējo audzēkņu skaita, kuri piedalījās konkursos, **ir pieaudzis no 54% līdz 91%**. Tas ir saistīts ar noteikto nolikumos

- audzēkņu obligāto dalību Valsts konkursu I kārtā, jo 2023./2024. mācību gadā Zilupes MMS īstenotajās Izglītības programmās Valsts konkursi netika organizēti.
- Iespēja piedalīties dažāda mēroga *online un klātienē* organizētos mūzikas konkursos tiek plaši izmantota mūsu skolā. Gribas atzīmēt, ka **visi skolas audzēkņi, kuri piedalījās starptautiskajos konkursos, ieguva tajos godalgotās vietas.**

Nepieciešamie uzlabojumi.

- Turpināt darbu pie audzēkņu sasniegumu uzlabošanas un atsevišķo audzēkņu motivēšanas mācībām.
- Rosināt audzēkņus gatavoties konkursiem ne tikai līdzdalības dēļ, bet arī sasniegumu iegūšanai.

6.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

6.2.1. Audzēkņu ikdienas darba sasniegumus precīzi pārzina attiecīgā priekšmeta skolotājs, kas seko līdzi katra audzēkņa sasniegumu dinamikai un nepieciešamības gadījumā koriģē audzēkņa individuālo mācību plānu. Audzēkņu individuālie sasniegumi regulāri tiek analizēti metodisko komisiju sēdēs.

6.2.2. Katra semestra noslēgumā pedagogiskās padomes sēdē tiek izvērtētas audzēkņu sekmes, un tiem audzēkņiem, kuri noteiktajos termiņos nav izpildījuši mācību programmas prasības, tiek izveidots individuālais grafiks mācību vielas apguvei un dots papildu termiņš mācību vielas apguvei .

6.3. Nepieciešamie uzlabojumi.

6.3.1. Turpināt strādāt pie audzēkņu skaita palielināšanas dalībai dažāda līmeņa konkursos.

6.3.2. Turpināt darbu pie audzēkņu sasniegumu uzlabošanas un atsevišķu audzēkņu motivēšanas mācībām.

6.3.3. Turpināt audzēkņu motivēšanu dalībai konkursos ne tikai līdzdalībai, bet sasniegumu gūšanai.

7. Informācija par izglītības iestādes, izglītības programmu akreditācijā un izglītības iestādes vadītāja profesionālās darbības novērtēšanā norādīto uzdevumu izpildi (2023./2024.māc.g., 2024./2025.māc.g.)

Kritērijs	Akreditācijas komisijas norādītie uzdevumi.	Norādīto uzdevumu izpilde.
2.1., 2.3.	Klavierspēles apguves pilnveidošanai ir nepieciešams vērēt uzmanību un pilnveidot katra izvirzītā uzdevuma kvalitatīva rezultāta sasniegšanu mācību stundā, sevišķi vēršot uzmanību, lai izglītojamais patstāvīgajā/mājas darbā varētu realizēt tehniskos uzdevumus un mākslinieciskās ieceres.	Izpildīts. Mācību stundu vērošanā tiek konstatēts, ka klavierspēles skolotāja efektīvi izmanto mācību stundas laiku, pievēršot uzmanību izvirzīto uzdevumu sasniegšanai tieši stundas laikā. Mājas uzdevumi tiek uzdoti korekti, saprotami un precīzi.

2.1., 2.3.	Klavierspēles apguves pilnveidošanai, lai veicinātu izglītojamo konkurētspēju ārpussskolas pasākumos (konkursos) ir nepieciešamas vairāk veltīt uzmanību klavierspēles tehnikas pilnveidošanai (gammās, etīdes, vingrinājumi) un dažādu paņēmienu kvalitatīvai apguvei.	Izpildīts. Atzinība MIKC Latgales MMVS, JIRMVS organizētajā VI Jāņa Ivanova jauno pianistu konkursā „Latgales skicējums” 29.11.2024. Rēzeknē. III vieta Balvu Mūzikas skolas organizētajā XVII Latgales jauno pianistu konkursā Balvos 25.04.2025.
2.1., 2.3.	Izglītības programmu kopas Taustiņinstrumentu spēle ietvaros īstenojamajam profesionālās ievirzes izglītības programmā ir nepieciešamas aktualizēts mācību priekšmetu programmas, izvērtējot apgūstamo repertuāru.	Izpildīts. 2024. gada septembrī Tika aktualizētas IP „Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle”, „Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle”, „Taustiņinstrumentu spēle – Ērģeļspēle” mācību priekšmetu „Klavierspēle”, „Akordeona spēle”, „Ērģeļspēle”. programmas.
2.1., 2.2., 2.3., 4.3.	Ir nepieciešams piesaistīt pieredzējušus klavierspēles pedagogus metodiskā atbalsta nodrošināšanai, lai uzlabotu programmas apguves kvalitāti piem izglītības iestādē organizējot meistarklases.	Izpildīts. Klavierspēles skolotāja piedalījās sekojošos profesionālās pilnveides pasākumos: 29.11.2024. Mākslu izglītības kompetences centra "Latgales Mūzikas un mākslas vidusskola" organizēta profesionālās kompetences pilnveides kursu A programma mācību satura un didaktikas jomā „Interpretācijas nianšes un problēmsituācijas klavierspēlē”. 8 stundas. 17.02.2025. „Klavierspēles meistarklase pie skolotājas Irinas Kulakovas MIKC LMMVS JIRMVS” mācību satura un didaktikas jomā. 2 stundas.
2.1., 2.2., 2.3., 4.3.	Akordeona spēles veiksmīgākai apguvei ir nepieciešams stiprināt sadarbību ar Latgales reģiona mūzikas vidusskolām – Mākslu izglītības kompetences centru „Latgales Mūzikas un mākslas vidusskola” un Staņislava Broka Daugavpils mūzikas vidusskolu sekmējot pedagogu pieredzes un metodisko paņēmienu apmaiņu.	Izpildīts. 1. Sagatavojoties dalībai Latgales Dziesmu svētku lielkoncertā „Dod man spēku!” 2025. gada 01. jūnijā Daugavpils Stropu estrādē un XIII Latvijas Skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētku akordeona mūzikas koncertā "SKAN AKORDEONS" 2025. gada 11. jūlijā Rīgas Dailes teātrī, Zilupes MMS Akordeonistu ansamblis (skolotāja J. Matjušenoka) piedalījās Latgales apvienotā akordeonistu orķestra kolpmēģinājumos Staņislava Broka

		Daugavpils mūzikas vidusskolā Tatjanas Saratovas vadībā. 2. Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu Valsts konkursa II kārtā akordeona spēles audzēkņiem 2024./2025. mācību gadā iegūtas 3 III vietas dažādās vecuma grupās.
2.1., 3.3.	Mākslas programmas mācību satura veismīgākai un optimizētākai apguvei ir nepieciešams papildināt datorklasi ar kvalitatīviem datoriem, radot vairākas darbavietas izglītojamiem.	Daļēji izpildīts.

8. Izglītības iestādes dibinātāja un izglītības iestādes vadības redzējums par izglītības kvalitātes mērķiem, kuri nosakāmi izglītības iestādei, 2025./2026.mācību gadā.

Izglītības iestādes rādītāji profesionālās ievirzes izglītības programmās 2025./2026.māc.g., tai skaitā:		
1.	Izglītojamo skaits % no kopējo izglītojamo skaita, kuri piedalās konkursos, skatēs, sacensībās	2025./2026. mācību gadā Valsts konkurss Vizuāli plastiskajā mākslā nenotiks, tādējādi dalība konkursos plānotā šāda: Vizuāli plastiskā māksla: 79% Visas Mūzikas izglītības programmas: 37% No kopējā audzēkņu skaita – 58 %
2.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas vietējās izglītības iestādes īstenotajās sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.	Turpināt darbu pie starpnovadu konkursa īstenošanas Zilupes Mūzikas un mākslas skolā, kas dos iespēju paaugstināt mācību sasniegumus vairākām skolas audzēkņu skaitam. Pēc iespējas organizēt starptautisko Zīmējumu un gleznojumu mākslas konkursu „Ziemassvētku Engēlītis”.
2.1.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas novada sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.	Vizuāli plastiskā māksla: 30% Visās Mūzikas izglītības programmas: no 3% līdz 6% un no kopējā audzēkņu skaita: no 16 % līdz 20 %.
2.2.	Izglītojamo skaits % no kopējā izglītojamo skaita, kuri iegūst godalgotas vietas valsts un starptautiskajās sacensībās, skatēs, konkursos u.tml.	Vizuāli plastiskā māksla: 30% Visas Mūzikas izglītības programmas: 13% No kopējā audzēkņu skaita – 22%
3.	Izglītības iestādes noteiktie kvalitātes rādītāji audzināšanā (tai skaitā	Audzēkņu skaits % no kopējo audzēkņu skaita, kuri piedalījās konkursos un radošajos pasākumos – 70%

	personības izaugsmes un karjeras izglītības jomā)	Turpināt karjeras izglītības darbu ar topošiem skolas absolventiem. Motivēt labākos skolas audzēkņus iestāties mūzikas vai mākslas profesionālajās vidējās izglītības iestādēs. Motivēt arī audzēkņu vecākus atbalstīt viņu bērnu vēlmes mācīties mūzikas vai mākslas profesionālajās vidējās izglītības iestādēs.
3.	Izglītības iestādes noteiktie kvalitātes rādītāji audzināšanā (tai skaitā personības izaugsmes un karjeras izglītības jomā).	Absolventu skaits % no kopējo absolventu skaita, kuri iestājās mūzikas vai mākslas profesionālajās vidējās izglītības iestādēs – 15%
4.	Citi kvalitātes rādītāji	Skolas audzēkņu dalība dažāda mēroga radošajos pasākumos ne tikai aktīvo dalībnieku lomā, bet arī skatītāju lomā.

Izglītības iestādes vadītājs:

Vera Doreiko-Sinkeviča